

## AURELIO POCATERRA AUTOBIOGRAFIA

Nato a Ferrara il 16 Ottobre 1949, ho vissuto fino all'età di dieci anni a San Nicolò, poi con la famiglia mi sono trasferito nel 1960 ad Argenta dove vivo tutt'ora.

Dopo la scuola dell'obbligo, ho frequentato l'Istituto d'Arte Dosso Dossi di Ferrara, dove nel Luglio del 1967 mi sono diplomato; poi a Bologna all'Accademia di Belle Arti, corso di pittura con titolare il maestro Ilario Rossi, quotato pittore Bolognese, lì ho proseguito il corso di studi dal 1968 al 1969 e nel 1970 mi sono trasferito all'Accademia di Belle Arti di Firenze; nel corso di pittura dell'illustre maestro Primo Conti, annoverato fra i fondatori del Futurismo Italiano insieme a Balla, Boccioni, Burri e Marinetti; sempre all'Accademia di Firenze, ho seguito il corso di Storia dell'Arte tenuto dal Prof. Parronchi, noto storico dell'epoca, autore di testi scolastici e critico d'arte; mi sono diplomato nella sessione estiva 1971.

Durante il periodo dell'accademia a Bologna, nel 1969, ho partecipato a due eventi artistici, una mostra collettiva insieme a due mie colleghe, patrocinata dal nostro maestro Ilario Rossi, alla galleria " Il Muretto " di Forlì, con una buona partecipazione di pubblico e con critiche lusinghiere; ed un concorso di pittura a Ferrara, al circolo Commercianti, denominato " Pennello d'argento ", dove ho avuto il secondo premio, medaglia d'oro.

Negli anni 1972 / 73 ho maturato un'esperienza lavorativa in uno studio di grafica pubblicitaria a Bologna; ma la svolta più importante della vita l'ho compiuta nel 1974, anno in cui ho vinto un concorso come disegnatore al Comune di Argenta, ho sposato Giovanna, è nato Riccardo ed ho smesso di dipingere, per dedicarmi solo al lavoro.

Ambizioni di carriera, poi deluse, mi hanno portato nel 1990 a riprendere gli studi per conseguire il diploma di Geometra presso l'Istituto Tecnico G.B. Aleotti di Ferrara, nella sessione estiva, Luglio 1991.

Il sacrificio che ha comportato due anni di studio e lavoro, non è servito a migliorare la carriera Comunale, quindi nel 1995 prende corpo la seconda svolta epocale, mi sono dimesso dal Comune ed ho costituito la " Aurelio Pocaterra Costruzioni Edili ", che ha iniziato l'attività a Ferrara operando prevalentemente nel settore delle ristrutturazioni abitative.

L'evoluzione importante dell'attività si è concretizzata a partire dai primi anni 2000, con la costruzione in conto proprio di edifici residenziali destinati alla vendita, in questa fase c'è il ritorno ad Argenta, con interventi di sostituzione edilizia di vecchi opifici artigianali inseriti nel tessuto urbano, migliorandone sicuramente l'estetica. Fino ad arrivare ai giorni nostri, dove ho pensato bene di ridurre il mio impegno operativo, per dedicarmi alla consulenza e alla direzione di cantieri per conto di imprese conoscenti; ciò mi consente di avere un po' di tempo anche per gli hobby e quindi ho ripreso a dipingere, dopo lunghi ripensamenti e riflessioni su temi e linea pittorica da seguire; naturalmente dopo oltre cinquant'anni, la tecnica e la manualità sono completamente differenti rispetto alla produzione scolastica degli anni giovanili. Resta comunque l'influenza dello stile dei maestri che ho frequentato all'Accademia; l'evoluzione della mia pittura, tutta da ricostruire, si avvicina ai futuristi, anche se mi rendo conto che la strada da percorrere è impervia e lunga, però credo che se non mi abbandona il piacere di percorrerla, posso ottenere dei risultati più che soddisfacenti. Certamente, tanti anni passati a visionare progetti tecnici geometrici, hanno sicuramente influenzato la visione attuale di quanto mi circonda, ma già il fatto di rendermene conto autonomamente, mi consente di smussare la traduzione pittorica delle cose e dei colori che utilizzo nei miei quadri.